看“国色芳华”,赏菏泽牡丹

春节期间曹州牡丹园1000余株大田牡丹凌寒绽放

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 **姜培军**) 今年以来,在电视剧《国色芳华》的带动下,菏泽牡丹成为花卉界的“顶流”。春节期间,曹州牡丹园1000余株牡丹凌寒绽放,让广大游客在数九寒天提前感受“春暖花开”般的美景。

“没想到菏泽牡丹可以在冬天的户外开放,冒着严寒看‘国色芳华’,别有一番情趣!”2月5日,在曹州牡丹园精灵动物城逛了一圈后,游客王女士高兴地说。一株株雍容华贵的牡丹在这里精彩绽放,让这个春节“春意盎然”。赏花的游客穿梭于花丛中,欣赏着五颜六色的牡丹,脸上洋溢着幸福的笑容。

“目前盛开的牡丹有紫二乔、绿幕隐玉、墨润绝伦、富贵满堂等10多个品种,共计1000余株。”曹州牡丹园精灵动物城负责人赵建峰说,“本次花展自春节前夕开展以来,每天前来赏花的游客络绎不绝。”花展现场,各色牡丹惊艳亮相,花团锦簇,生机无限。“大田牡丹原本在4月绽放,我们通过一系列技术手段,打破牡丹的休眠期,使其提前到春节期间开放,从而满足广大游客的赏花需求。”赵建峰说。

“菏泽是中国牡丹之都,近年来,我们通过反季节催花实现了大棚内牡丹常年开放。那么,我们能不能通过技术手段,使牡丹在冬季户外大规模绽放呢?”赵建峰说,“我们组织多位专家进行了科研攻关,最后取得成功。”

“春节期间一株株牡丹绽放笑颜,吸引了广大市民和游客的目光。”赵建峰说,“与4月份的天气相比,目前菏泽气温整体较低,这将有效延长牡丹花期。”自6日开始,受较强冷空气影响,我市气温将明显下降。为应对强降温天气对户外牡丹生长、开放带来的不利影响,赵建峰组织工作人员为一株株牡丹搭建了拱棚。

曹州牡丹园精灵动物城内凌寒绽放的大田牡丹。

品年味习俗,赏非遗文化
菏泽学院留学生的春节很“China”

◀学习中国画。▲体验剪纸。▶学习书法艺术。

□通讯员 **赵晓龙**

“这是我第一次在中国过春节,也是第一次学习剪纸,了解了许多关于中国春节的知识。”今年春节期间,菏泽学院留学生、印度尼西亚姑娘林佩玲和老师同学一起沉浸式体验中国非遗文化,感受浓浓的年味。

“没想到一把剪刀和一张红纸就能创造各种各样的图案和文字,中国传统文化真有意思。”林佩玲惊叹于剪纸艺术的精巧多元,跟着老师切切实实体验了一次。在老师指导下,不一会儿她就剪出满含春节氛围的中国结图案。

这位心灵手巧的女孩是第三代华裔,对中国文化有天然的亲切感。林佩玲说:“透过剪纸,我看到了扎根中国人内心深处的文化底蕴,更感受到中国人民对美好生活的向往和追求,希望把中国剪纸文化介绍给我的印度尼西亚朋友。”

剪纸、面塑、书法、国画等非遗文化是中华优秀传统文化的一部分。在曹州书画院,栩栩如生的面人、精巧绝伦的剪纸、色彩艳丽的国画牡丹……深深吸引着留学生们。

在面塑区,惟妙惟肖的孙悟空、猪八戒等面塑作品吸引了留学生们驻足欣赏,尤其是精巧的牡丹面塑让他们忍不住赞叹。留学生们当场“拜师学艺”,亲身体验了面塑艺术的乐趣。

“我想用毛笔写春联!”在书画区,来自塔吉克斯坦的留学生约瑟夫用不太流利的汉语说。在老师的指导下,他蘸墨挥毫,书写“春”“福”等字。尽管初次接触毛笔,笔法稍显稚嫩,但他认真专注的神情令人动容。同伴们也被现场气氛感染,写下一句句祝福语。一撇一捺间,他们感受到了中国书法文化的博大精深,每一个笔触都包含着对新年的美好期望。随后,留学生们还体验了写意牡丹画团扇绘制,对非遗文化有了更深刻的理解。

2025年春节是第一个世界级“非遗”版春节。在全球化浪潮中,春节不再只是中国的传统节日,更是世界共同欣赏的文化盛宴。为让学校留学生感受中国传统年味习俗,弘扬张中华优秀传统文化,菏泽学院联合地方各单位开展了多次民俗文化体验活动,如观看菏泽迎新春戏曲精品展演、到曹州面塑艺术馆体验曹州面塑和钩织等。

留学生宋春美对这样的活动总是兴致勃勃。她来自摩洛哥,这是她在菏泽过的第一个春节。“在来中国之前,我就听说过中国春节。但真正来到这里,置身于浓浓的节日氛围中,还是感觉非常震撼。品美食、赏花灯,特别热闹;学校老师还给我们发放了水饺,带我们张贴了对联,我感到很温暖。”

谈到对菏泽的印象,宋美春表示,“这里的人们都非常喜欢牡丹,校园里和街头巷尾都充满了牡丹的元素;菏泽有很多美食,比如羊肉汤,我特别喜欢;菏泽人非常友善、好客。”同时,她也非常喜欢菏泽学院和学校的老师同学,“他们不仅专业,还总是耐心地为我们提供各种帮助,我在中国的学习和生活都很丰富。”宋春美的家人也从她的见闻中了解了中国的文化。“期待带着我的家人和朋友来菏泽体验春节文化习俗,让更多人了解中国这个充满魅力的东方国家。”宋美春说。