

“文创+就业”为残疾人插上逐梦翅膀

□牡丹晚报全媒体记者 李艳粉

10月20日,一场以“共享芬芳 共铸美好”为主题的全国残疾人文创邀请展在单县拉开帷幕。活动搭平台、话交流、促合作,各级领导、行业专家、企业代表齐聚单县舜师大厦,来自全国26个省、市、自治区52家机构(单位)的29大类3600余件残疾人特色文创作品参展。其中,菏泽展出10大类600余件残疾人文创作品。文创作品展彰显了残疾人的独特文化情怀和创新精神,展示了广大残疾人自强不息的精神风貌和对美好生活的殷切向往。

全国3600余件残疾人特色文创作品在荷展出

10月20日,牡丹晚报全媒体记者走进全国残疾人文创邀请展,四川蜀绣、北京皮影、云南七彩彝绣、新疆特色饰品、甘肃麻鞋等一系列文创产品映入眼帘……这些独具特色、创意十足的文化产品,成为一个个跳动的文化符号。琳琅满目的3600余件文创精品,吸引了一波又一波参观者。

“俺老孙是齐天大圣孙悟空,一根如意金箍棒就重13500斤。今日来到山东菏泽参加全国残疾人文创邀请展,俺老孙实在高兴啊……”展览现场,一段精彩的皮影表演赢得众人驻足观看,表演者是来自北京市海淀区龙在天残疾人皮影艺术文化中心的王素梅。

40岁的她,身高不足1.3米,有着儿童的声音,从事皮影表演已经16个年头,酷爱这个行业。“演出深受大家喜欢,尽管我们都是站在幕后表演,但观众的阵阵掌声和呐喊声是对我们工作的最大认可,皮影表演让我实现了自我价值。”王素梅说,“龙在天”演员主要以“80后”“90后”的“袖珍人”为主体,是目前全国规模

最大的民营特色皮影表演艺术团体。剧团的袖珍人,平均年龄23岁,平均身高1.30米。他们有着儿童一样的面貌、声音,但有着大人一样的智慧,演出风格灵动,形式独特,属世界独创。

他们不仅皮影表演精彩,还研发出了很多款深受小孩子喜欢的皮影文创产品,如皮影书籍、教具、手工DIY材料包等。“孩子们通过皮影表演和皮影文创作品能够了解皮影、爱上皮影。”

文创展上,四川重庆首位非遗蜀绣国家级代表性传承人、中国工艺美术大师、首届中国刺绣艺术大师康宁现场进行刺绣,绣出的小猫活灵活现,吸引了参展嘉宾及群众的广泛关注。

72岁的康宁从事蜀绣近50年,致力于发展和传播蜀绣文化的同时,不断创新拓展,独创出“双扣针”刺绣技法。“用两根针、两根不同颜色的蚕丝线,同时在一张绸缎上完成两面图案不同、色彩不同的双面异色绣或双面异形异色绣。”康宁说着,向众人展示了另一面的绣



现场制作引关注



成武剪纸艺人将作品穿在身上



尝试皮影表演

品,其技术之高超让人叹为观止。康宁在业界享有“蜀绣皇后”“巴渝第一针”等美誉,多幅

作品被国内外各大博物馆收藏。其创办的“重庆渝康宁蜀绣艺术研究院”,先后被授予

“非遗传承保护基地”“全国残疾人文化创意产业基地”等荣誉称号。

菏泽残疾人文创作品受青睐

借全国残疾人文创邀请展平台,菏泽越来越丰富的残疾人文创产品得以呈现,越来越多彩的文化产品惊艳亮相。单县“善美美”残疾人文创馆展厅成了展现菏泽文化魅力、提升菏泽形象的窗口,全面展现出菏泽的文化特色、文化张力,给

广大与会者送上了一场“文化盛宴”。

剪纸、木雕、漆器、书画、刻瓷、鲁锦,菏泽展出10大类600余件残疾人文创作品。一件件文创产品,是传统文化与现代消费碰撞出的火花,也是一段段尘封的“菏泽故事”。

此外,展会还设置了菏泽市残疾人文创街区,汇集全市23大类2000余件残疾人文创作品,30余名残疾人进行现场制作。

活动现场,菏泽市特殊教育中心工艺美术专业的5名听障残疾学生,展示木雕、刻瓷、

牡丹瓷、衍纸画等多项技艺,吸引了与会嘉宾的目光。他们仔细欣赏孩子们现场制作的文创作品,并对他们自强不息的精神风貌和对美好生活的殷切向往点赞。

成武县剪纸艺人周素玲将巨型剪纸作品穿在身上,展示

了菏泽剪纸的独特魅力;鄄城县铝编传承人杨训政将新兴行业的铝线编织展示在众人面前,让人眼前一亮。其制作的发财树、坦克、直升机、战斗机、哈雷摩托、吉普车、捷豹摩托等产品畅销全国各地,并有部分产品畅销国外。

高规格、全国性的残疾人文创邀请展缘何选址菏泽

从文化元素的深度提炼,到创意设计的点石成金,再到一件件文创产品的诞生,进而形成独具特色的文创产品产业链,提高文化附加值……菏泽文化的魅力和力量越来越突显。

这场高规格、大规模、全国性的残疾人文创邀请展,缘何选址菏泽?

菏泽是著名的中国牡丹之都和书画之乡、戏曲之乡、武术

之乡、民间艺术之乡,祖源文化、黄河文化、牡丹文化、水浒文化、红色文化、非遗文化在这里交相辉映,为推动文化“两创”坚定了禀赋优势,也为残疾人文创产业发展提供了多元素材。

近年来,我市坚持把文化艺术作为丰富残疾人精神文化生活、引导残疾人就业创业的重要载体,帮助残疾人参与文创实践,搭建残疾人文创展示

平台,推动残疾人“文创+就业”融合发展。

我市依托“如康家园”、文创基地、爱心企业,在全省率先打造“文创工坊”11处,每处按照1万元标准予以奖补,已有83名残疾人在“文创工坊”成立工作室,累计创收620万元。我市培育了一批文创工匠,评选首批“残疾人文化名士”10名,通过名师带徒、技能培训等

方式,培养残疾人文创从业人员1360人。我市推出一批文创精品,形成了工笔画、木雕、泥塑、刻瓷、汉服、鲁锦等六大类特色文创产品。今年牡丹节会期间,112种残疾人文创产品亮相曹州牡丹园,手工编织牡丹花订单突破两万件。

我市将以全国残疾人文创邀请展为契机,深入开展文化助残活动,大力实施残疾人文

创技能培训,使更多残疾人成为文创产业的参与者、创造者、受益者;坚持小而特、小而精、小而美的产品定位,从服务端、人才端、产品端、销售端协同发力,构建残疾人文创产业发展服务体系,促进残疾人就业增收;不断开发适合残疾人的文创项目,打造文创精品,助推残疾人文化事业和文化产业高质量发展。