

“文创+就业”为残疾人插上逐梦翅膀

□牡丹晚报全媒体记者 李艳粉

10月20日,一场以“共享芬芳 共铸美好”为主题的全国残疾人文创邀请展在单县拉开帷幕。活动搭平台、话交流、促合作,各级领导、行业专家、企业代表齐聚单县舜师大厦,来自全国26个省、市、自治区52家机构(单位)的29大类3600余件残疾人特色文创作品参展。其中,菏泽展出10大类600余件残疾人文创作品。文创作品展彰显了残疾人的独特文化情怀和创新精神,展示了广大残疾人自强自立的精神风貌和对美好生活的殷切向往。

全国3600余件残疾人特色文创作品在菏泽展出

10月20日,牡丹晚报全媒体记者走进全国残疾人文创邀请展,四川蜀绣、北京皮影、云南七彩彝绣、新疆特色饰品、甘肃麻鞋等一系列文创产品映入眼帘……这些独具特色、创意十足的文化产品,成为一个个跳动的文化符号。琳琅满目的3600余件文创精品,吸引了一波又一波参观者。

“俺老孙是齐天大圣孙悟空,一根如意金箍棒就重13500斤。今日来到山东菏泽参加全国残疾人文创邀请展,俺老孙实在高兴啊……”展览现场,一段精彩的皮影表演赢得众人驻足观看,表演者是来自北京市海淀区龙在天残疾人皮影艺术中心的王素梅。

40岁的她,身高不足1.3米,有着儿童的声音,从事皮影表演已经16个年头,酷爱这个行业。“演出深受大家喜欢,尽管我们都是站在幕后表演,但观众的阵阵掌声和呐喊声是对我们工作的最大认可,皮影表演让我实现了自我价值。”王素梅说,“龙在天”演员主要以“80后”“90后”的“袖珍人”为主体,是目前全国规模

最大的民营特色皮影表演艺术团体。剧团的袖珍人,平均年龄23岁,平均身高1.30米。他们有着儿童一样的面貌、声音,但有着大人一样的智慧,演出风格灵动,形式独特,属世界独创。

他们不仅皮影表演精彩,还研发出了很多款深受小孩子喜欢的皮影文创产品,如皮影书籍、教具、手工DIY材料包等。“孩子们通过皮影表演和皮影文创作品能够了解皮影、爱上皮影。”

文创展上,四川重庆首位非遗蜀绣国家级代表性传承人、中国工艺美术大师、首届中国刺绣艺术大师康宁现场进行刺绣,绣出的小猫活灵活现,吸引了参展嘉宾及群众的广泛关注。

72岁的康宁从事蜀绣近50年,致力于发展和传播蜀绣文化的同时,不断创新拓展,独创出“双扣针”刺绣技法。“用两根针、两根不同颜色的蚕丝线,同时在一张绸纱上完成两面图案不同、色彩不同的双面异色绣或双面异形异色绣。”康宁说着,向众人展示了另一面的绣



现场制作引关注



成武剪纸艺人将作品穿在身上



尝试皮影表演

品,其技术之高超让人叹为观止。康宁在业界享有“蜀绣皇后”“巴渝第一针”等美誉,多幅

作品被国内外各大博物馆收藏。其创办的“重庆渝康宁蜀绣艺术研究院”,先后被授予

“非遗传承保护基地”“全国残疾人文化创意产业基地”等荣誉称号。

菏泽残疾人文创作品受青睐

借全国残疾人文创邀请展平台,菏泽越来越丰富的残疾人文创产品得以呈现,越来越多彩的文化产品惊艳亮相。单县“善美美”残疾人文创馆展厅成了展现菏泽文化魅力、提升菏泽形象的窗口,全面展现出菏泽的文化特色、文化张力,给

广大与会者送上了一场“文化盛宴”。

剪纸、木雕、漆器、书画、刻瓷、鲁锦,菏泽展出10大类600余件残疾人文创作品。一件件文创产品,是传统文化与现代消费碰撞出的火花,也是一段段尘封的“菏泽故事”。

此外,展会还设置了菏泽市残疾人文创街区,汇集全市23大类2000余件残疾人文创作品,30余名残疾人进行现场制作。

活动现场,菏泽市特殊教育中心工艺美术专业的5名听障残疾学生,展示木雕、刻瓷、

牡丹瓷、衍纸画等多项技艺,吸引了与会嘉宾的目光。他们仔细欣赏孩子们现场制作的文创作品,并对他们自强自立的精神风貌和对美好生活的殷切向往点赞。

成武县剪纸艺人周素玲将巨型剪纸作品穿在身上,展示

了菏泽剪纸的独特魅力;鄄城县铝编传承人杨训政将新兴行业的铝线编织展示在众人面前,让人眼前一亮。其制作的发财树、坦克、直升机、战斗机、哈雷摩托、吉普车、捷豹摩托等产品畅销全国各地,并有部分产品畅销国外。

高规格、全国性的残疾人文创邀请展缘何选址菏泽

从文化元素的深度提炼,到创意设计的点石成金,再到一件件文创产品的诞生,进而形成独具特色的文创产品产业链,提高文化附加值……菏泽文化的魅力和力量越来越突显。

这场高规格、大规模、全国性的残疾人文创邀请展,缘何选址菏泽?

菏泽是著名的中国牡丹之都和书画之乡、戏曲之乡、武术

之乡、民间艺术之乡,祖源文化、黄河文化、牡丹文化、水浒文化、红色文化、非遗文化在这里交相辉映,为推动文化“两创”坚定了禀赋优势,也为残疾人文创产业发展提供了多元素材。

近年来,我市坚持把文化艺术作为丰富残疾人精神文化生活、引导残疾人就业创业的重要载体,帮助残疾人参与文创实践,搭建残疾人文创展示

平台,推动残疾人“文创+就业”融合发展。

我市依托“如康家园”、文创基地、爱心企业,在全省率先打造“文创工坊”11处,每处按照1万元标准予以奖补,已有83名残疾人再“文创工坊”成立工作室,累计创收620万元。我市培育了一批文创工匠,评选首批“残疾人文化名士”10名,通过名师带徒、技能培训等

方式,培养残疾人文创从业人员1360人。我市推出一批文创精品,形成了工笔画、木雕、泥塑、刻瓷、汉服、鲁锦等六大类特色文创产品。今年牡丹节会期间,112种残疾人文创产品亮相曹州牡丹园,手工编织牡丹花订单突破两万件。

我市将以全国残疾人文创邀请展为契机,深入开展文化助残活动,大力实施残疾人

创技能培训,使更多残疾人成为文创产业的参与者、创造者、受益者;坚持小而特、小而精、小而美的产品定位,从服务端、人才端、产品端、销售端协同发力,构建残疾人文创产业发展服务体系,促进残疾人就业增收;不断开发适合残疾人的文创项目,打造文创精品,助推残疾人文化事业和文化产业高质量发展。