四季恋歌
Sijiliang

秋分时节的平衡之美

□岳灿

秋分,是二十四节气中的第十个节气。这一天,昼夜等长,阳光垂直地照射在地球赤道上,北半球的人们都能享受到大致相等的白昼与黑夜。秋分不仅是一个天文现象,它更是自然界和人类生活的平衡之美的体现。

我站在城市的高楼上,俯瞰脚下的城市景象。夕阳开始染红西边的天空,一天的忙碌即将结束。街道上的行人渐行渐稀,灯火一盏盏亮起,与天边残留的光辉呼应得分外温馨。这一刻,仿佛白昼与黑夜在它们之间达成一种默契,一种平衡。

在这种平衡中,我看到城市生活的秩序与节奏。人们按照太阳的轨迹安排日常,白天用于工作和创造,夜晚则交还给家庭和梦想。这是一种简单而深刻的平衡,是自然赋予我们的生理节律在现代社会中的延续。不仅仅是时间的平衡,秋分时节自然界的平衡美也让人惊叹。树叶由绿转黄,最终变为深红,宛如画家手中的调色板,把秋天的风景描绘得淋漓尽致。果实累累,稻谷飘香,田野和果园都在展示着收获季节的慷慨与丰盛。这是大自然的平衡:辛勤耕作之后的丰硕回报,生命轮回中的死亡与再生。

这种平衡之美又何止存在于宏观的自然与时节?它同样适用于我们每一个微小的个体。在日复一日的生活中,每个人都在寻找属于自己的平衡点。工作压力与家庭责任的平衡,个人欲望与道德底线的平衡,甚至是自我价值实现与社会期待的平衡。这些平衡不像秋分那样有一个明确的定义,它们模糊、多变、充满挑战。

然而,正是这种不断变化的平衡,让我们的生活变得丰富而有意义。就像秋分这天白昼与黑夜的均等,人生许多重要的事情也不是非黑即白,而是存在于一片灰色地带。我们需要不断地调整自己的步伐,去适应环境的变化,去寻找那个让心灵宁静的中点。

记得有一位哲人曾说:“秋天的黄昏是一段思考的好时光。”的确如此,秋分的这个时刻,看着夕阳慢慢沉入地平线,心中涌起的不仅是对过往的感慨,还有对未来的憧憬。这是一个适合反思的时刻,也是一个适合计划未来的时刻。在这样的时分,我们能更清晰地看到自己的内心,了解自己真正的需求与渴望。或许,这就是秋分教给我们的人生哲学:如何在不断变化中找到恒常,如何在繁杂中寻求简单,如何在失去中得到。这需要我们像对待秋分一样,尊重自然的规律,尊重生命的节律,尊重内心的呼唤。

夜幕已经降临,天空中第一颗星星开始闪烁。转身离开窗前,我知道明天又是一个新的开始,一个追求平衡、和谐与美好的开始。在这漫长的人生旅途中,我们都是行者,不断寻找那些让生活变得更加丰富的平衡之美。

“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝。”在这个收获的季节里,让我们一起感受那份独特的平衡之美吧。

真情驿站
Zhenqingyizhan

外婆的秋味

□倪超军

在我的记忆中,秋天的味道总是和外婆联系在一起的。

一入秋,外婆的小院仿佛被大自然施了魔法,瞬间变成一个充满秋味的童话世界。在院子东边,红彤彤的柿子挂满枝头,像一个个小灯笼,散发着甜蜜的秋味。外婆会小心翼翼地摘下熟透的柿子,放在竹篮里。

柿子刚摘下,我便迫不及待地抢着要吃这甜甜的柿子,外婆见状,总是慈笑着说:“乖孩子,空肚子不能吃柿子,吃了会变傻的。要是变傻了,可就不认识外婆了。”每次听到这话,我都是惊慌地赶忙放下手里的柿子。在我的心里,没有什么比忘记外婆更让我害怕的事了。

在外婆院子的角落里,堆放着刚从田里收回来的南瓜。金黄的南瓜,是质朴的秋味。小时候,我身体不好,经常胃痛肚胀,外婆就会用南瓜煮一锅香甜的南瓜粥。当热气腾腾的南瓜粥端上桌,那浓郁的香气瞬间弥漫在整个屋子。我迫不及待地舀上一勺,放入口中,甜甜的、糯糯的。这味道,是外婆用爱熬制出来的,每一口都能感受到她对我深切的关怀。那是外婆的味道,也是秋天独有的味道。

外婆常带着我去田野里摘秋菜。外婆去采摘嫩绿的野苋菜,而我在地头吃柿子,我把柿子吃完了,外婆的秋菜也刚好摘完。野苋菜在外婆的手中会变成美味的“秋汤”,我最爱喝外婆做的汤,外婆看着我满足的样子,脸上总露出慈祥的笑容。

秋天的午后,阳光透过树叶的缝隙洒在院子里。外婆会坐在小板凳上,晒着太阳,为我缝补着因顽皮打闹而磨烂的衣服。那细细的针线,仿佛在诉说着岁月的故事。而我则依偎在外婆身边,听她讲那些过去的事情。讲顽皮的舅舅掏鸟窝、摸鱼虾,说贪吃的妈妈为了一块糖果撒娇耍赖,还有那扎着羊角辫的可爱大姨。那一刻,时间仿佛静止了,只有那浓浓的秋味和外婆的爱意在空气中弥漫。

秋天的夜晚,明月高悬。外婆会在院子里铺上凉席,让我躺在上面看星星。那璀璨的星空,如同梦幻般美丽。外婆会轻轻地为我扇着扇子,驱赶着蚊虫。外婆的爱,就像这秋天的夜晚一样宁静而深沉。在外婆摇曳出的温柔微风中,我渐渐进入梦乡,梦里满是秋天的味道和外婆的身影。

秋味,是外婆的柿子、南瓜粥、秋汤,是外婆的爱和温暖。无论时光如何流转,那秋味和外婆的记忆,永远留在我的心中,成为我生命中最珍贵的宝藏。

只是如今,秋依旧,那小院却再无外婆的身影。我走进小院,缓缓蹲下身子,轻轻触摸着那曾经摆放南瓜的角落,似乎真的能感受到外婆双手的温度。其实我知道,外婆已去往另一个世界,但她给予我的爱与温暖,如同这秋味一般,永远萦绕在我的身旁。

长河浪花
Changhelanghu

五星红旗

□田浩国

这面旗,一九四九年十月一日四万万同胞
共同升起
掌旗杆的,韶山冲那位七尺汉子
天安门上　一挥手
长城和泰山,挺直了腰

旗,红色的
让林祥谦睡着的第一滴血,是红色的
杨靖宇胃肠里草根树皮和棉絮儿,红色
八个月入狱八岁离开的小萝卜头
笑容是红色
雷锋日记扉页上的签名,也是红色的

五颗星不是金木水火土
却汇集东西南北中
星星的角和黄帝陵的檐角
一个度数

黄河滩区一年级教室屋顶的瓦
也是

一九九七和一九九九
香江和妈港,升起这面旗
阿里山山头松柏上的那只蓝鹊
羡慕嫉妒
海峡,水温高了些

七十多年来。天安门
一直是中国最大的门
宝塔山,一直是中国最高的山
有个身影　常站在天安门
回望宝塔山上的红旗

这面旗,春夏秋冬一样色儿
九百六十万平方公里上的你,我,他
血管里流淌着同样的颜色

“庆十一”咏高铁

□田家轩

神龙似箭亦生风,
呼啸疾驰豪气雄。
暮雨晨曦追晓日,
江南蓟北贯长虹。

杯茶未饮千山越,
句话无完万水通。
枢纽壮哉联世界,
曹州崛起震高穹。

向秋而歌(外二首)

□郭秀环

即将成熟的果实渐露枝头
醉人的果香随风荡漾
那一排排的玉米粒食饱满
那一棵棵大豆体态丰盈

我用歌唱,我用笔画
描绘出脍炙人口的诗行
请不要笑我笨拙,笑我癫狂
踏着秋的脚步,我要把丰收弹响

丰硕的秋天
每刻每秒都让人充满向往
我的思想长出翅膀
在秋天的高远里翱翔

在秋天里读你

走进秋天,在凉爽的夜晚读你
像踏上一条漫长的诗旅
你明澈的目光,写满了爱意
风一路伴奏着古老的情调
我的秋吟可期,一直摇曳着你的影子

走进秋天,有伤感,亦有惊喜
你是我生命中最绚丽的色彩
夏日的郁闷悄然隐迹,但愿红叶
永远陪伴,潜入你温柔的梦里
即使今夜月下无酒
也会感到浓浓的醉意

秋天的旅程

当一丝清凉撩开秋的帷幕
我扛着月光,踏碎忧伤
那些落叶,那些回响
已被风翻炒多遍
一次次停留,一次次回望
一两声鸟鸣,拉扯着目光

似乎还有一些光亮
风景,一茬一茬倒伏
那纯粹的声响,像月光掉
落在地上,久久难忘