

# 上半年全市GDP超2000亿元

## 可比增长3.6%;经济运行总体平稳

本报讯(记者 张啸)近日,记者从市统计局获悉,今年上半年我市经济运行总体平稳,实现生产总值2063.42亿元,可比增长3.6%。

今年以来,全市各级各部门深入贯彻落实市委、市政府决策部署,高效统筹疫情防控和经济社会发展,扎实做好“六稳”“六保”各项工作,全市经济运行总体平稳。根据市级生产总值统一核算结果,上半年,全市实现生产总值2063.42亿元,可比增长3.6%。第一产业增加值232.5亿元,增长

5.3%;第二产业增加值848.91亿元,增长2.6%;第三产业增加值982.01亿元,增长3.9%。

农业生产稳定增长。全市农林牧渔业实现总产值367.42亿元,同比增长5.5%。其中种植业产值289.1亿元,增长4.3%;牧业产值56.84亿元,增长9.0%。

工业运行总体平稳。全市规模以上工业增加值同比增长4.4%。全市33个工业行业中有21个行业保持增长,增长面达63.6%。其中医药制造业增长16.4%,农副食品加工业增长

32.9%,木材加工业增长14.1%。全市规模以上工业企业实现营业收入2625.45亿元,同比增长14.9%;实现利润总额143.18亿元,增长22.9%。

服务业增势良好。全市实现服务业增加值982.01亿元,增长3.9%,占GDP的比重达到47.6%。全市规模以上服务业企业实现营业收入134.17亿元,同比增长17.4%。

固定资产投资保持较快增长。全市固定资产投资同比增长17.5%。其中:第二产业投资增长

44%,第三产业投资增长4.2%。“231”特色产业中,生物医药和高端化工产业投资分别增长19%和60.8%,分别高于全部投资增速1.5个和43.3个百分点。

消费市场受疫情影响较大。由于上半年部分县区出现新冠肺炎确诊病例,全市消费市场受到一定冲击。上半年,全市实现社会消费品零售总额874.38亿元,同比下降4.2%。其中:城镇市场实现零售额718.19亿元,下降4.3%;乡村市场实现零售额156.19亿元,下降4.0%。

居民收入稳定增加。全市居民人均可支配收入12796元,增长5.3%。按常住地分,城镇居民人均可支配收入16786元,增长4.6%;农村居民人均可支配收入9446元,增长6.3%,增幅高于城镇1.7个百分点。

市统计局相关负责人表示,上半年,面对外部环境复杂多变、国内疫情冲击等超预期因素,对短期经济形成的下行压力,全市上下沉着应对、精准施策、积极作为,取得了来之不易的成绩,为全年经济稳定运行奠定了坚实基础。

## 曹县汉服再“出圈”

作品《衣出东方》入围国际华服设计大赛终评



本报讯(牡丹晚报全媒体记者 武霏) 8月15日,第二届中国国际华服设计大赛初评揭晓,菏泽曹县一企业设计的汉服作品《衣出东方》成功入选、晋级终评,系我市唯一入选作品。

中国国际华服设计大赛以“衣裳风尚”为主题,旨在通过挖掘具有国际视野、创新思维、时代审美的民族传统服饰文化“继承者们”,将传统服饰与传统文化不断传承与创新,绽放“盛世中国”之华章。本届大赛共收到来自国内和国际稿件1423份,经过严肃、认真、专业的评审,共有30组作

品从1423份参赛作品中脱颖而出,成功晋级终评。

汉服作品《衣出东方》是由曹县辰霏服饰有限公司设计师孟晓霞构思设计。该作品秉承时代审美,与传统皮影艺术结合,同时具有国际视野,获得了专家一致好评。

在曹县电商圈里,提起孟晓霞和她的丈夫胡春青,可谓无人不知。胡春青是金属材料专业的博士生,孟晓霞是美术专业的本科生,他们夫妻二人放弃在大城市发展的机会,回到农村创业做电商。从生产销售表演服饰,到设计、改良、发展汉服产业,

二人不仅成立了公司,销售额超千万元,更是带动了越来越多的汉服商家蓬勃涌现,让曹县成为全国最大的原创汉服生产基地。

据胡春青介绍,《衣出东方》以传统的汉服形制为依据,结合北京、上海、广州、浙江、济南、曹县等地域的地标建筑进行设计,再结合传统皮影戏的配色与结构特点进行转化提取,旨在传承中华传统文化,弘扬非物质文化遗产,为现代汉服设计提供新的设计思路。在配饰上,《衣出东方》系列设计搭配了自制纯手工桐木雕刻套簪,荷花与凤凰发簪搭配使用,

具有吉祥如意,同时还运用了柳编手工艺制作了帽子与手包配饰,为服饰整体营造出了古风古韵之美。

“这次设计《衣出东方》也并非偶然之举,很早之前我们就在琢磨、思考设计一款融入非遗文化、曹县特色的作品,恰好受邀参赛,便有了这次契机。”胡春青说,在设计期间,他们夫妻二人几易其稿,经过深思熟虑,把皮影、柳编、桐木雕刻等非遗文化以及荷花等代表曹县特色的元素融入其中,呈现出了“马面裙上的皮影”、“柳编制成的配饰”,彰显了汉服与非遗文化完美融合。

## 《巾帼云天》入选省“十四五”重点文艺创作项目

### 系我市新创黄河文化传承保护题材现代戏

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 牛文杰) 近日,省委宣传部公布了山东省“十四五”重点文艺创作项目入选名单。全省共申报项目303个,最终入选54个,其中戏剧类入选项目11个。我市黄河文化传承保护题材现代戏《巾帼云天》成功入选。

枣梆《巾帼云天》由菏泽市地方戏曲传承研究院创作排演。主创人员多次深入环保工作一线,通过走访优秀环保工作者,实地查看工作现场等多种方式,深入了解生态环境保护工作的实际,在写实的基础上进行一定的凝练和艺术加工,成功塑造了一位常年战斗在环保一线、刚

正不阿的基层女环保工作者的形象。该剧讲述了县环境监察大队队长王冬梅面对排污企业百般隐藏、设法贿赂、诬告陷害时,顶住来自家庭和外部部的压力,不为所动、秉公执法、坚决保护群众利益、守护一方绿水青山的感人事迹。

《巾帼云天》的创排旨在宣

传“绿水青山就是金山银山”的发展理念,致敬奋战在黄河流域生态环境保护一线、为美丽中国建设默默奉献的广大基层环保工作者,展示菏泽黄河流域生态保护和高质量发展成果,展现我市始终关注黄河保护与发展这一“国之大事”的信心和决心。

## 菏泽两组织获命名省科普专家工作室

本报讯(牡丹晚报全媒体记者 牛文杰) 山东省科协和省科技厅近日联合发布第一批山东省科普专家工作室名单,我市2个组织被认定命名为第一批山东省科普专家工作室,分别是由市林业局首席专家、二级研究员王海明领衔的“王海明生态保护与林果病虫害防治科普工作室”、由菏泽市农业科学院正高级农艺师王连祥领衔的“菏泽市农业科学院科普工作室”。

据了解,为深入贯彻落实《山东省全民科学素质行动规划纲要实施方案(2021—2025年)》工作任务,推动科技资源科普化,省科协、省科技厅在全省开展了山东省科普专家工作室(以下简称工作室)的申报认定工作。经申报、推荐、评审、公示等程序,省科协、省科技厅决定认定命名214个组织为第一批山东省科普专家工作室,认定期3年;确定34个组织为2022年山东省科普专家工作室培育对象,培育对象参照工作室管理,培育期1年。

根据有关要求,被命名的工作室、工作室培育对象要认真按照《山东省科普专家工作室认定管理办法(试行)》,认真履行职责,勇于担当作为,始终坚持科学性、公益性科普原则,在领衔专家引领带动下,充分发挥工作室阵地和团队协作作用,投入科普创作,开展形式多样、群众喜闻乐见的科普宣传,主动参与“全国科普日”“全国科技工作者日”“山东省科技活动周”等活动,进一步推动公众崇尚科学精神,树立科学思想,掌握基本科学方法,了解必要科技知识,努力促进全民科学素质提升,为新时代社会主义现代化强省建设积极贡献力量。