

坚持以人民为中心,通过深化改革提升文艺服务质效

□ 田继雷

党的二十届三中全会提出,“聚焦建设社会主义文化强国,坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度,健全文化事业、文化产业发展体制机制,推动文化繁荣,丰富人民精神文化生活,提升国家文化软实力和中华文化影响力。”坚持以人民为中心,尊重人民主体地位和首创精神,“优化文化服务和文化产品供给机制”等等。深入学习贯彻党的二十届三中全会精神,必须牢牢站稳人民立场,尊重人民主体地位,保障人民文化权益,满足人民文化需求,增强人民精神力量,通过深化改革进一步提升文艺服务的质量和效益。

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央坚持文化发展为了人民、文化发展依靠人民,文化发展成果由人民共享,推动社会主义文化繁荣发展,人民精神文化生活愈发丰富,群众的文化获得感、幸福感越来越强。习近平总书记深刻指出“社会主义文艺,从本质上讲,就是人民的文艺”,强调“文艺要反映好人民心声,就要坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向”。作为文艺界,就要通过文艺活动开展、文艺精品创作、文艺品牌打造、文艺人才培养、文艺组织建设,为人民群众提供更多更好的精神文化食粮。

坚持以人民为中心,是深化文化体制机制改革的根本方向。文艺工作者要坚持文

艺为人民服务的价值取向,做到“身入”“心入”“情入”,真正为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀。《决定》指出,坚持以人民为中心的创作导向,坚持出成果和出人才相结合、抓作品和抓环境相贯通,改进文艺创作生产服务、引导、组织工作机制。近年来,菏泽市文联遵循文艺发展规律,改革转变服务模式,结合群众所思所想所盼,强化政治引领,服务工作大局,开展文艺主题宣传,深化“文润花城艺惠万家”新时代文艺志愿服务品牌建设和“强基工程”文艺助力基层精神文明建设,实现“送文化、种文化”的深度融合。

坚持以人民为中心,是满足人民精神文化需求的重要前提。习近平总书记指出,“人类社会与动物界的最大区别就是人是有精神需求的,人民对精神文化生活的需求时时刻刻都存在”。人民的需要是文化发展的根本价值所在。中国特色社会主义进入新时代,人民的精神文化需求日趋多样化、个性化,对高质量文化产品、高水平文化活动、高品质文化生活的需求日益增长。这就要求我们进一步深化改革,加快建立优质文化产品生产机制和供给机制,更好丰富人民精神世界,增强人民精神力量。

坚持以人民为中心,是推动优质文化产品创作生产的重要基础。文艺创作不是无源之水、无本之木,必须扎根人民,从人民群

众的实践中获取丰厚养分、汲取灵感。文艺创作生产要坚持以人民为中心的创作导向,积极适应广大人民群众的精神文化需求。《决定》提出:“改进文艺创作生产服务、引导、组织工作机制”。要统筹加大财政对文艺创作生产的投入和扶持力度,积极营造良好的创作环境,强化各级文联、作协系统服务保障职责和功能,发挥好桥梁和纽带作用,大力引导优质文化产品创作,组织重大主题创作和重点项目实施。

坚持以人民为中心,是激发全民族文化创新创造活力的中心环节。创新创造是文化的生命力,是文化繁荣兴盛的活力源泉,也是文明绵延繁盛的不竭动力。中华文化之所以源远流长,中华文明之所以绵延不绝,一个重要原因是中华民族始终以“苟日新,日日新,又日新”的精神进行文化创新创造,涌现出一个个文化高峰。深入推进文化体制机制改革,就要把激发全民族创新创造活力作为中心环节,加快完善遵循文艺发展规律、有利于激发活力的文化管理体制。要营造利于优质文化产品创作生产的社会环境,更好推动社会力量参与文化产品生产服务。

坚持以人民为中心,是提升公共文化服务水平的基本要求。文化权益是人民群众的基本权益之一。发展文化事业和文化产业,完善公共文化服务体系,能够满足人民精神

文化需求,保障人民的文化权益。《决定》提出:“建立优质文化资源直达基层机制”。全面建成小康社会、实现第一个百年奋斗目标以来,广大人民群众的精神文化需求更加强烈、更加丰富多样,迫切需要社会提供更优质的文化服务。要加大公共文化事业投入,完善公共文化服务体系,推动公共文化服务高质量发展,更好保障人民群众基本文化权益。要积极推动优质文化资源下沉,增强资源的均衡性和可及性,为人民群众提供更高水平、更有内涵、更加公平、更可持续的文化服务。

作为文艺工作的重要组成部门,菏泽市文联将始终坚持“以人民为中心”的工作导向,坚持“送文化、种文化”的工作思路,依托“文艺进万家 健康你我他”“文润花城 艺惠万家”新时代文明实践文艺志愿服务品牌,结合“强基工程”文艺助力基层精神文明建设,面向全市各级新时代文明实践中心(所、站),广泛开展慰问演出、展览展示、辅导培训、文艺支教等形式多样、内容丰富的文艺志愿服务活动,用人民群众喜闻乐见、清新质朴、刚健有力的优秀作品,推动习近平新时代中国特色社会主义思想深入人心、落地生根,为奋进新征程凝心聚力,通过一系列的深化文化体制机制改革,进一步促进文艺服务提质增效,为经济社会高质量发展贡献更大文艺力量。 (作者单位:菏泽市文联)

新时代山东担负的文化新使命新作为研究

□ 王文君

近年来,山东始终牢记习近平总书记大力弘扬中华优秀传统文化的嘱托,扛起文化大省责任担当,在新的起点上,深耕齐鲁人文沃土,勇担新的文化使命,聚力打造新标杆,继续推动文化繁荣,建设文化强国,建设中华民族现代文明,做优秀传统文化“两创”的践行者。

勇担新时代文化使命,要坚持守正创新。中华优秀传统文化是中华民族的根本和魂,是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。只有坚持守住根基,全面深入了解中华文明的历史,才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,更有力地推进中国特色社会主义文化建设。同时,把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合打开创新空间,让我们掌握了思想和文化主动,并有力地作用于道路、理论和制度。作为文化“两创”的首倡地,山东牢记嘱托,坚持守正创新,积极探索文化“两创”新路径,聚力打造文化“两创”新标杆,文化事业和文化产业发展硕果累累:在加强文艺精品创作中体现“山东文脉”方面,山东坚持守正创新,聚力文艺惠民,深入实施文艺作品质量提

升工程,强化规划引导,激励推出一大批增强人民精神力量的优秀作品,让文学鲁军、鲁剧、鲁影、山东戏剧、山东美术、山东书法、鲁版图书等品牌的影响力得到有效提升。

勇担新的文化使命,要扎根人文沃土。文化融入生活,美德滋养人心。近年来,山东围绕文化“两创”融入日常生活,以社会主义核心价值观为引领,推进“美德山东”和“信用山东”建设,通过开展道德模范评选表彰和宣传学习等活动,构建从山东好人、好人之星、最美人物到道德模范、时代楷模的典型遴选体系,把优秀传统文化习惯在精神文明建设上,落在人心上,落在行为习惯养成上,在全省上下形成了崇德向善、见贤思齐的浓厚氛围。与此同时,山东大力推动优秀传统文化进校园,在全国率先实现大中小学开设《中华优秀传统文化》课程;全省建成154个尼山书院,2.4万个乡村、社区儒学讲堂,探索出“图书馆+书院”“新时代文明实践站+儒学讲堂”等传承普及模式,为弘扬传

统美德、涵养文明新风提供了有力保障。齐鲁大地上,道德模范的榜样力量正转化为千部群众的生动实践,推动文化“两创”不断焕发生命的活力,为群众幸福生活“加码”。

今日之山东,从鲁锦、鲁绣、皮影戏借助进博会走向国际,到尼山世界文明论坛走进维也纳开启全球推广,再到“好客山东 好品山东”品牌成为一张亮丽名片……山东以开放胸襟、宽广视角,担负起新时代新的文化使命,推动文明对话交流、合作互鉴、融合发展,多方面展示中华优秀传统文化的大幅提升,提升了山东国际知名度和美誉度,增强了中华文化在国际上的传播力、影响力,使齐鲁大地文化和文明之光交相辉映,自信和自强的底色愈加厚重,为山东“走在前、开新局”提供了坚实的思想基础和强大精神动力。

(作者单位:中共菏泽市委党校 本文系山东省党校(行政学院)系统开展习近平总书记视察山东重要讲话重要指示精神专项研究成果)

山东省推进文化数字化问题研究

□ 毕衍鑫

从中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于推进实施国家文化数字化战略的意见》,到党的二十大报告明确提出“实施国家文化数字化战略,健全现代公共文化服务体系,创新实施文化惠民工程”,到今年5月习近平总书记在济南听取山东省委和省政府工作汇报时再次强调,“要繁荣发展文化事业和文化产业,创新实施文化惠民工程,大力推进文化数字化,让社会主义先进文化为经济发展增添动能、为旅游休闲增内涵、为城乡社会增添正能量”。可以说,文化数字化已然成为建设社会主义文化强国的战略选择,也是发展数字社会、推动文化产业转型的重要途径。

山东省持续贯彻落实国家文化数字化战略,把数字文化应用发展作为推进文化“两创”和文化强省建设的重要抓手。在政策层面,陆续制定出台了《关于推动山东省文化和旅游数字化发展的实施意见》《山东省文化数字化行动计划》《关于促进文旅深度融合推动旅游业高质量发展的意见》等,从重大数字化产业工程、数字赋能文旅高质量发展等层面明确文化数字化的方向与

目标。在数据库和数据平台建设方面,全省完成16个市级文化馆、115个县(市、区)文化馆与“山东公共文化云”的数据对接;山东博物馆整合全省220家博物馆的文物信息资源并完成智慧化管理服务平台建设。在文化产业发展方面,青岛国际动漫游戏产业园实施智慧园区建设等。此外,山东还依托数字化平台促进文旅高质量发展,“好客山东”“云游齐鲁”智慧文旅平台APP、微信小程序具备智慧导览、全景VR等30项功能,可在线预订全省500家景区、2.4万家酒店,全面覆盖4A级以上景区的旅游产品。

尽管山东省在文化数字化方面取得了不菲成就,但推进文化数字化进程中,技术基础、顶尖人才、要素重组、产业发展等方面依然面临一些挑战和问题,整体而言可以归纳为以下三个方面。

文化数字化基础不够坚实。具体而言,一是当前文化数字化基础设施还需继续完善,尤其是新一代移动通信网络等信息基础设施,在农村和边远地区覆盖率有所不足。二是文化资源数字化协同不足,文化资源生产数字化、传播数字化环节存在协同不充

分、供给不完善等问题。三是文化数字化支持,即资金、人才储备等存在不足。一些文化数字化项目资金存在缺口,在数字化技术研发和应用、文旅数字化创新等方面,部分平台仅具有图文介绍的功能,在文化发现、价值创造方面与旅游的结合不够紧密,与实体经济、重点行业的结合不够紧密。三是服务质量不高,文化数字化赋能文旅、公共文化服务方面远远不足,对于人们旅游求知、求知、求学的需求不能高效满足。

此外,文化数字化过程中的管理体制问题、网络安全问题、文化数字化产品的知识产权保护机制,公众文化数字化的认知度、数字素养等问题,也是不可忽视的阻力。因此,未来山东省应继续加强对文化数字化发展的规划和引导,推动全省文化资源、文化产业数字化协调发展,注重文化数字化进程中的人才保障、技术保障与资金保障,完善文化数字化平台建设与服务体系,激发数字文化消费新活力。

(作者单位:中共菏泽市委党校 本文系山东省党校(行政学院)系统开展习近平总书记视察山东重要讲话重要指示精神专项研究成果)

广电网络行业政工工作面临的问题及对策

□ 洪岩

近年来,随着我国社会经济的不断发展和科技进步,广电网络行业中政工工作队伍也在不断发展壮大。然而,在市场挑战背景下,政工工作也面临着新形势、新挑战,必须不断加强内部管理,提高政工工作者的素质和工作能力,才能在激烈的市场竞争中站稳脚跟。

当前广电网络行业政工工作面临的问题

对政工工作重视程度不够。在市场经济等价交换价值观的冲击下,许多企业以盈利为目的,往往只重视经营队伍建设,而忽视了政工工作建设。导致政工工作者工作地位低,看不到实绩,甚至被认为没有前途,以致政工工作者本人也对自身工作重视度不够,不能充分认识到自身工作的重要性,影响了思想政治工作作用的发挥。

缺乏与时俱进的政工工作理念。随着社会不断发展,我国各个行业也都得到了飞速发展,广电网络行业也得到了长足的进步,但是在发展过程中,政工工作方面却存在着诸多问题,例如:政工工作人员不能及时更新知识库,缺乏对新时期的政工工作理

念的了解和掌握,导致政工工作流于表面化、形式化,企业的政工工作效率低下。

政工工作形式缺乏创新。政工工作是一切工作的生命线,企业要想获得更好的发展,就必须做好政工工作。要想做好政工工作,就需要对政工工作进行创新,以适应新时期发展趋势。目前,广电网络行业政工工作在开展政工工作中的创新力度还不够。一方面有些企业将政工工作看作是一种领导和管理部门的工作,政工工作缺乏对员工的吸引力;另一方面,有些企业没有将政工工作与员工利益相联系,导致员工在思想上对政工工作认识不够,甚至产生抵触情绪,从而使企业在开展政工工作时缺乏足够的动力。

政工队伍整体素质不高。一是企业对政工队伍建设不够重视,导致从事政工工作人员水平参差不齐;二是多数政工工作者对于理论学习浮于表面,没有达到应有的高度,思想观念和工作方法缺乏创新;三是很多政工工作人员仅仅是将思想政治工作这个岗位当做谋生的手段,而不是为了实现人生价值,自身积极性不高。而组织人事部门

在提拔任用的时候也没有充分考虑到政工干部的出路,导致许多年轻人不愿意从事政工工作。

改善广电网络行业政工工作的方法

革新思想观念。广电网络行业要积极转变传统的发展思路,将思想政治工作融入企业发展战略中。一是需要明确政工工作的重要性,企业领导和政工工作人员要充分认识到思想政治工作的重要性,并将其融入生产经营中,有意识有针对性地对员工进行有效的思想政治教育,提升员工对企业政工工作的重视程度,使员工能够在思想上形成正确的认识。二是需要提高对政工工作的重视程度,将政工工作作为企业发展战略中的一项重要内容进行规划和安排。三是不断优化自身的管理理念和管理方法,充分发挥出政工工作的作用。

更新工作方式。传统的政工工作方式存在在工作形式单一、工作内容不够丰富、政工人员素质较低等多种弊端。这些弊端严重影响了广电网络行业的发展,必须对政工工作方式进行革新,使其满足行业发展需

要。企业可借助抖音、微博、微信等新媒体平台,向员工普及专业知识,也可以利用这些平台,加强与员工的沟通交流;组织线上、线下培训,提高员工的业务能力;开展知识竞赛、演讲比赛、辩论赛等活动,让员工在娱乐中掌握专业知识,促进员工综合素质的提升。除此之外,企业还可利用网络技术,构建政工工作新平台,开展网上主题教育活动,让员工能够随时随地获取知识。

提升工作人员的自身素养。作为一名政工工作人员,一方面要具备学习能力,不断掌握新知识,用新理论去教育人、帮助人、团结人,这样才能把党的路线、方针、政策宣传好,才能入脑入心。二是要善于思考,用发展的观点看待问题,实事求是,凡是对于,要坚决拥护,凡是反对的,有损国家、集体和员工利益的必须舍弃。三是要具备行动能力,从综合行政等后勤部门着手,抓制度建设、抓监督检查、抓协调管理,具备良好的沟通表达能力和执行力。

(作者单位:中国广电山东网络有限公司菏泽市分公司)

提升中华文化影响力研究

□ 孟幻

2024年5月22日至24日,习近平总书记亲临山东视察并发表重要讲话强调:要坚定文化自信,深入挖掘中华优秀传统文化精华,坚持创造性转化、创新性发展,以国际孔子文化节等为载体深化文明交流互鉴,提升中华文化影响力。以习近平同志为核心的党中央高度重视中华优秀传统文化的历史传承和创新发展,始终从中华民族精神追求的高度看待优秀传统文化,从国家战略资源的高度继承优秀传统文化,从推动中华民族现代化进程的角度创新发展优秀传统文化。中华优秀传统文化是在世界文化激荡中坚定文化自信的坚实基础和突出优势。那么,提升中华文化影响力该如何做呢?

一是从研究者层面上要加强挖掘阐释。中华优秀传统文化积淀着中华民族最深层的精神追求和价值取向,社会主义核心价值观根植于优秀传统文化的丰厚沃土,是中华优秀传统文化在当代中国与时俱进、不断发展的结果,也是其道德理念的最新形态。要坚持守正创新,推进马克思主义与中华优秀传统文化相结合,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,继承革命文化,发展社会主义先进文化。要加强中华优秀传统文化的挖掘和阐发,使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应,与现代社会相协调,把跨越时空、超越国界、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来。要围绕我国和世界发展面临的重大问题,着力提出能够体现中国立场、中国智慧、中国价值的理念、主张、方案。要培育和践行社会主义核心价值观,大力弘扬中华优秀传统文化中的道德理念,自觉坚持去粗存精、去伪存真,汲取精华、剔除糟粕,赋予其新的时代内涵,深入阐发其时代价值。要坚持不忘本来、吸收外来、面向未来,古为今用、洋为中用,学古不泥古、破法不悖法,在继承中转化,在学习中超越,把优秀传统文化的精神标识提炼出来,把优秀传统文化中具有当代价值、世界意义的文化精髓提炼出来,让中华文明的影响力、凝聚力、感召力更加充分地展示出来。

二是从组织者层面上要抓实推广宣传。和平与发展是当今时代的两大主题,具体到思想文化领域,国家之间综合国力的较量,越来越多地体现为文化软实力的较量,各种思想文化和文明形态之间的激荡、碰撞、交融、交锋更加频繁,拓展并坚定文化自信和自信成为突出课题。正如习近平总书记指出的:“坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信,说到底是要坚定文化自信。文化自信是更基本、更深沉、更持久的力量。”博大精深的中华优秀传统文化特别是其中蕴含的知识智慧和思想精华,就是我们最深厚的软实力,就是我们坚定文化自信的坚实基础和突出优势。诚如此言,必须切实做好推广宣传中华文化工作。要立足中华文化深厚底蕴,讲清楚其中生生不息的发展特色、发展壮大的突出优势、深沉博大的精神追求和独特广泛的现实基础。要根植人民群众广泛参与,推进中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应,与现代社会相协调,以人们喜闻乐见、具有广泛参与性的方式推广开来。要系统梳理文化资源,让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来,激活其生命力、亲和力、凝聚力,让人们看得见历史、记得住时代、畅想着未来。要引导人们树立正确的历史观、国家观、民族观、文化观,不断巩固各族人民对伟大祖国的认同、对中华民族的认同、对中国特色社会主义道路的认同。

三是在传播方式上不断完善创新。博大精深的中华文明是中华民族独特的精神标识。提升中华文化影响力,必须与时俱进、推陈出新,在传播方式上不断完善创新。要完善人文交流机制,创新人文交流方式,综合运用大众传播、群体传播、人际传播等多种方式,提高中华优秀传统文化的对外交流水平。要打造多元化的交流沟通渠道,丰富中华优秀传统文化走出去和请进来的途径,在坚持依靠政府主导强力推进方式的基础上,进一步重视经济传播文化的渠道,拓展教育交流合作的渠道,加强大众媒介传播的渠道,积极推行人际传播的渠道,充分调动社会组织和民间个人的积极性,将政府推动与社会民间组织相结合,努力形成宽视角、多领域、全覆盖的对外文化交流合作新局面和新水平。要树立精品意识,加强传播中华文化特色,不仅要让世界知道“舌尖上的中国”,还要让世界知道“学术中的中国”“理论中的中国”“哲学社会科学中的中国”,让世界知道“发展中的中国”“开放中的中国”“为人类文明作贡献的中国”,让更多体现中华文化精髓、反映中国人审美追求、传播当代中国价值观念、又符合世界进步潮流的优秀作品,让中国文化以鲜明的中国特色、中国风格、中国气派屹立于世。

(作者单位:中共菏泽市委党校 本文系山东省党校(行政学院)系统开展习近平总书记视察山东重要讲话重要指示精神专项研究成果)

为基层干部干事创业营造良好环境问题研究

□ 刘瑞清

习近平总书记在山东考察时指出,要以党纪学习教育为契机,持续深化整治形式主义,为基层减负,为基层干事创业营造良好环境。基层是各项工作落实的最前沿,工作涉及面广,基层干事创业的氛围如何,干部工作状态如何,关乎党中央决策部署的落地落实。本文从深化制度改革、加强监督检查、构建支持体系和提供全面保障四个方面,探讨如何为基层干部干事创业营造良好环境。

深化制度改革 减少基层负担

习近平总书记任在山东考察时强调,要扎实推进“放、管、服”改革,把行政程序简单化,对审批环节进一步优化,进一步提高办事效率。当前形式主义、基层权责不清等问题不同程度上束缚着基层干事创业的手脚,要通过推进“放、管、服”改革,把干部从一些无谓的事务中解脱出来,为基层卸下不必要的负担,让基层干部在实际工作中投入更多的时间和精力;减少不必要的会议和文件数量,实行文会分类管理;推行电子政务,减少使用纸质文件,减少行政成本,提高办事效率。

加强监督机制 提升工作效率

习近平总书记指出,要建立科学合理的绩效考核体系,对考核标准有清晰的界定,以激励广大干部奋发图强的工作热情。建立公平公正的绩效考核制度,既能充分调动广大干部的工作热情,又能起到防微杜渐的作用。建立多层次的监督制度来强化群众和舆论的监督作用,做到政策执行不走偏不变形。同时,要突出结果导向,把检查考核结果与干部的奖惩和选拔任用紧密挂钩,做到有章可循。以严格的监督检查为抓手,对工作中出现的问题及时发现和纠正,促进各项政策措施真正落实到位,杜绝形式主义和官僚主义现象的出现。把内部监督与外部监督相结合,及时回应基层干部群众对监督检查的关切和诉求,做到切实解决实际问题。

构建支持体系 优化基层干部工作环境

为增强广大基层干部的工作能力,

一方面要提供持续的职业发展培训。针对不同岗位需求设计多样化的培训课程,涵盖政治理论、业务知识和实战技能等多个方面的内容,增强广大基层干部的专业技能和知识储备,提高其应对复杂情况和突发事件的能力,做到有章可循有据可依;另一方面,要制定科学合理的政策框架,明确广大基层干部的职责与权利,在分配资源和任务上做到心中有数,为基层工作的顺利开展提供有力保障。此外,建立健全激励机制,对工作突出的干部,及时予以表彰奖励,树立重实干、重实绩、重担当的干部考核评价鲜明导向,激发干部的工作热情和创造性。建立定期健康检查、心理疏导制度,帮助基层干部缓解工作压力。通过全面配套制度的建设,不断推动形成基层干部干事创业的良好环境,为基层治理高效提供坚实保障。

提供全面保障 增强基层干部工作动力

提高基层干部的福利待遇和基本生活水平是增强基层干部工作动力的一项重要工作。首先在薪酬体制上对基层干部进行合理定位,使他们的工资待遇与其工作强度和贡献相匹配,切实提高基层干部的实际生活水平。其次要为基层干部建立较为完备的福利保障制度。具体而言,要加大基层干部在医疗保险和养老保险上的投入力度,使他们在基层工作中不受经济上的制约。为基层干部提供心理卫生服务,建立心理辅导与疏导制度,帮助他们减轻工作压力,保持良好的身心状态。为提高干部之间的交流与协作能力,定期组织文体活动和团队建设。在有特殊情况的干部家庭中建立家庭关怀机制,给予必要的帮助与扶持,使他们感受到组织的温暖与关爱,从而激发广大干部干事创业的热情,为各项经济社会发展多作贡献,促进基层各项工作的顺利开展。

(作者单位:中共菏泽市牡丹区委党校 本文系山东省党校(行政学院)系统开展习近平总书记视察山东重要讲话重要指示精神专项研究成果)